

Werkliste – Aufführungspraxis Neuer Musik, Einführung in Neue Musik

Lehrer: Chungki Min

| Komponist | Werk |
|----------------------|--|
| Luciano Berio | <i>Sequenza I</i> Flöte |
| | <i>Sequenza VII</i> Oboe |
| | <i>Sequenza VIII</i> Violine |
| | <i>Sequenza IXa</i> Klarinette |
| | <i>Sequenza IXb</i> Altosaxofon |
| | <i>Sequenza X</i> Trompette |
| Isang Yun | <i>Glissées</i> für Violoncello solo |
| | <i>Pin</i> für Oboe solo |
| | <i>Monolog</i> für Fagott |
| | Vier <i>Chinesische Bilder</i> für Blockflöte |
| | Oktett für Klarinette (auch Bassklarinette), Fagott, Horn und Streichquintett |
| György Ligeti | <i>Sechs Bagatellen für Bläserquintett</i> |
| Vincert Persichetti | <i>Parable</i> for solo Horn |
| Esa Pekka-Salonen | <i>Concert Etudes</i> for solo Horn |
| Peter Maxwell Davies | <i>Sea eagle</i> for solo Horn |
| Friedrich Cerha | <i>Für K</i> für Ensemble |
| | <i>Netzwerk Fantasie</i> für Klavier solo |
| Klaus Huber | <i>Ein Hauch von Unzeit V</i> für Gitarre |
| | <i>Plainte-Lieber spaltet mein Herz II</i> für Altflöte (auch Bassflöte), Gitarre in Dritteltonstimmung und kl. Schlagzeug |
| Younghi Pagh-Paan | <i>U-MUL / The Well</i> für 7 Instrumentalisten |
| | <i>Wundgeträumt</i> für Flöte, Oboe, Klarinette, Violine, Bratsche, Cello |
| | <i>Chohi and her imaginary dance</i> for Ob, Kl, Fg, und Cello |
| Alban Berg | <i>7 frühe Lieder</i> |
| | <i>Violinkonzert</i> , Kammerensemblefassung |
| | <i>Vier Stücke</i> für Klarinette und Klavier, Op. 5 |
| Arnold Schönberg | <i>4 Lieder</i> Op. 2 |
| Carl Orff | Orff Schulwerke |
| Jörg Widmann | <i>Air</i> für Horn Solo |
| Unsuk Chin | <i>Fantasie Mechanique</i> für Klavier, Trompette, Posaune, 2 Schlz. |
| Sofia Gubaidulina | <i>Duo-Sonate</i> für 2 Fagotte |
| Heinz Holliger | (é)cri(t) für Solo Flöte |