



Institut Neue Musik

Ensemble für Neue Musik
Leitung: Marino Formenti

Konzertprojekt

Werke von

G. Aperghis / F. Donatoni / G. Ligeti / F. Romitelli

Sommersemester '18

In diesem Semester haben Studierende der Instrumentalklassen (Besetzungen s. Konzertprogramm) wieder die Gelegenheit im Rahmen ihrer Pflichtveranstaltung "Aufführungspraxis Neue Musik" bzw. "Einführung in die Neue Musik" am Konzertprojekt des Instituts für Neue Musik teilzunehmen. Das Abschlusskonzert findet am 28.05.2018 im Solitär statt.

Programm

- Georges Aperghis „In Extremis“ (15')
Fl / Hrn / Tba / Perc / Pno / Vla / Vc / Kb
- Franco Donatoni „ASH“ (11')
Fl / Ob / Kl / Pno / Harpsc. / VI / Vla / Vc
- Gyorgy Ligeti „Kammerkonzert“ (21')
Fl (&Picc) / Ob (&Odamore&EHrn), 2 Kl (&Bass) / Hrn / Pos / Harpsc (&Organ) / Pno (&Celesta) / 2 VI / Vla / Vc / Kb
- Fausto Romitelli „AMOK KOMA“ (11')
Fl / Kl (&Bass) / Perk / Pno / Keyboard (Sampler) / VI / Vla / Vcl

1. Probenphase:

26.4 – 1.5. 2018 Probenraum Camerata Salzburg

2. Probenphase

24. - 27.5. 2018 Probenraum Camerata Salzburg

Generalprobe und Konzert

28.5. 2018, GP nach Ankündigung / Konzert 19:30 Uhr Solitär

Für beide Probenphasen inkl. Konzert besteht Anwesenheitspflicht.

Zur Anmeldung melden Sie sich bitte bei:

Marco Döttlinger (INM):
marco.doettlinger@moz.ac.at

Für eventuelle Fragen kontaktieren Sie bitte:

Achim Bornhoeft (Leiter des Instituts für Neue Musik):
achim.bornhoeft@moz.ac.at / +43 676 88122 437



Univ. Prof. Achim Bornhoeft

Institut für Neue Musik, Mozarteum
01.03.2018