

**Konzert : 18. März 2016, 20 Uhr, Kleines Studio**

Für die Teilnahme können Studierende zwischen zwei Möglichkeiten wählen:

- a) Ein Schein für Aufführungspraxis Neue Musik / Einführung in die Neue Musik
- b) Honorar, maximal 300 Euro

**Probentermine**

**11.-14. Januar 2016** (Proberaum Camerata Salzburg)

**15.-17. März 2015** (Raum wird noch bekannt gegeben)

**18. März 2015:** Generalprobe (10:00-13:00) und Konzert (20:00) Kleines Studio

Bis zur Erstellung eines detaillierten Probenplans müssen alle TeilnehmerInnen an diesen Tagen für Proben disponibel sein.

Programm

1. Raphael Cendo: Rokh  
für Flöte, Klavier, Violine und Violoncello
2. Salvatore Sciarrino: lo spazio inverso  
für Flöte, Klarinette, Celesta, Violine und Violoncello
- 3a. Beat Furrer: cold and calm and moving  
für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello  
oder
- 3b. Beat Furrer: Gaspra  
für Flöte, Klarinette, Schlagzeug, Klavier, Violine, Viola und Violoncello

INTERESSIERTE MELDEN SICH BITTE UNTER FOLGENDEM KONTAKT,  
gerne auch mit allfälligen Fragen:

**Masayoshi Matsui (Assistent am Institut für Neue Musik)**  
**Masayoshi.MATSUI@moz.ac.at / +43 676 88122 418**